

De Staten Bijbel op reis

Zoals geschreven staat, werd door de Evangelische Broeder Gemeente aan de Toegoeneze gemeenschap een Staten Bijbel overhandigd bij het vertrek naar Suriname. Het betrof hier een zogenaamde Keur Bijbel uit 1729.

Het boek reisde mee naar Suriname en deed dienst in Slootwijk, en kwam nadien in 1967 weer terug in Nederland, door de jaren heen heeft het boek gebruikers sporen opgelopen en nu, anno 2017, is het aan restauratie toe.

Via via vond het boek zijn weg naar het Boekbindcentrum in Echten.

Hier hebben wij het boek bekeken en de staat er van beoordeeld.

De schutbladen zijn los gekomen van de platten, zowel aan de voor als aan de achterzijde. Op het eerste plat is een papier bevestigd met daarop enige aantekening;

1863 – 1963

Deze Bijbel wordt geschonken uit diepe genegenheid en bewondering aan de gemeenschap der Toegoenezen in het jaar van het Eeuwfeest der afschaffing van de slavernij in de West. Deze geschiedde in Suriname per proclamatie van 1 Juli 1863 door gouverneur Reinhart Frans Cornelis van Lansbergen 1895 – '67 ter nagedachtenis aan deze vaderlander die Suriname zeer liefhad vindt de aanbidding in de Geest plaats door zijn achterkleinzoon Jan Willem George van Lansbergen, die hieraan zijn beste wensen verbindt. Ten aanzien van het nijvere vlijtige, trouwe en bovenal gelovige en fiere Toegoenese volk voor zijn uiteindelijke bevrijding! Moge "Slootwijk" een zinvolle betekenis hebben en de hechte verbindingsschakel zijn tussen de sloten van ons geliefde Nederland, onder welks vlag gij wilt blijven leven en de warmte van het mooie en goede Java. Moge het Toegoenese volk steeds gezegend worden en blijven en moge de zon schijnen over een nieuwe toekomst voor u allen in groei en bloei! En moge het kracht, sterkte en vertroosting vinden in de Heilige Schrift.

's Gravenhage, april 1963

"Mijn schilt en het vertrouwen zijt Gij, o God, mijn Heer..."

Het boekblok is op zich nog in goede staat. En alle zes platen zijn aanwezig. In het midden van de bladzijden bevinden zich enige bruine vlekken. Die zijn vermoedelijk veroorzaakt doordat de band van het boek met olie is ingewreven om het leer soepel te houden. Dit is een deel van de geschiedenis van het boek, dit laten we dan ook zo.

Wel zijn de schanieren, de delen tussen de rug en voor- en achterkant van het boek, zijn stuk en moeten worden gerepareerd. Ook moeten er stukken leer, op de rug, terug op hun plaats gezet worden.

Al met al is het boek gezien de reizen die het gemaakt heeft nog in goede staat en kan het gerestaureerd worden zodat het voor de gemeenschap nog lang mee kan gaan.

Geschiedenis van de Keur Bijbel

In 1662 brengt Jacob Braat in zijn Dordrechtse boekdrukkerij “In den werckenden hoop” zijn eerste volledige Staten Bijbel uit. Jacob Braat had een stiefzoon, te weten Jacob Keur. Keur bracht zelf zijn eerste Staten Bijbel uit in 1666 zijn nageslacht zou meer dan een eeuw Bijbels en andere kerkboeken drukken. De eerste Bijbels werden uitgegeven in samenwerking met Marcus Doonick te Amsterdam. Bij latere uitgaven werd ook Doonick’s neef, Pieter Rotterdam, te Amsterdam bij het proces betrokken.

De derde generatie Keur was echter financieel zo sterk geworden en had een dominante plek op de markt bemachtigd dat zij andere drukkers niet meer nodig hadden

De door Keur gedrukte Bijbel werd gezien als een Bijbel van de allerbeste kwaliteit. Voor het hout van de platten werd gebruik gemaakt van eiken wagenschot en het folioformaat boekblok, waarin nagenoeg geen spelfouten zaten, werd gebonden op zeven zware hennep koorden die zeven ribben op de rug vormden Het papier zelf bestond uit lompen vezel en de band werd bekleed met zwaar kalfsleer.

Het boek werd afgesloten met koperen sloten in het krab of spin motief.

Als echtheidsmerk heeft het boek een medaillon in blindpreeg, stok genoemd, op beide platten. Het boekblok bevat zeven uitvouwbare kaarten.

De Bijbel uit 1729 heeft echter zes ribben in plaats van zeven. Veelal hebben Bijbels zeven ribben omdat dit het volmaakte getal is. Het getal zes staat echter voor Harmonie en Liefde.